

Αλατσατιανή

Ρυθμός: | • | • | : | • | • | • | : | • | • |

Χορός: Απτάλικος

| Δ | Α | - | Δ | Α | Δ | - | Α | - |

| Σ τ' Α | λ ά | τ σ α τ α | - | - | σ τ η ν Π α | - ν α | γ ι ά | - | - |,
| σ τ' Α | λ ά | τ σ α τ α | - | - | σ τ η ν Π α | - ν α | γ ι ά | - | - |,
| σ τ' α | γ ι ό | δ η μ' α | π ό π ί | σ ω, Α | λ α τ σ α | - τ ι α | ν ή | - | - |,
| σ τ' α | γ ι ό | δ η μ' α | π ό π ί | σ ω, Π α | ν ω χ ω | - ρ ι α | ν ή | - | - |.

| Έ | χ ω | φ υ τ έ | - | - | ψ ε ι λ ε | - μ ο | ν ι ά | - | - |,
| έ | χ ω | φ υ τ έ | - | - | ψ ε ι λ ε | - μ ο | ν ι ά | - | - |,
| κ α ι | π ά ω | ν α τ η ν | π ο τ ί | σ ω, Α | λ α τ σ α | - τ ι α | ν ή | - | - |,
| σ ε ρ | γ ι ά | ν α σ τ ο | μ π α ξ έ | σ ο υ Π α | ν ω χ ω | - ρ ι α | ν ή | - | - |.

| Ά | ν τ ε, | ά | ν τ ε γ κ ι ν τ ε λ ί μ, | - Α | λ α τ σ α | - τ ι α | ν ή | - | - |,
| θ α σ ε | κ λ έ | ψ ω δ ε | σ' α φ ή | ν ω, Π α | ν ω χ ω | - ρ ι α | ν ή | - | - |.

Κακόβολέ μου Ντουσεμέ,
Κακόβολέ μου Ντουσεμέ,
με τις ανηφοριές σου, Αλατσατιανή,
με τις ανηφοριές σου, Πανωχωριανή.

Κάνε και 'με' γειτόνισσα,
κάνε και 'με' γειτόνισσα,
με τις γειτόνισσές σου, Αλατσατιανή,
με τη γειτόνισσές σου, Πανωχωριανή.

Άιντε, άιντε γκιντελίμ, Αλατσατιανή,
θα σε κλέψω δε σ' αφήνω, Πανωχωριανή.

Στ' Αλάτσατα είν' ένα βουνό,
στ' Αλάτσατα είν' ένα βουνό,
Καρανταή το λένε, Αλατσατιανή,
Καρανταή το λένε, Πανωχωριανή,

Που παν' οι Αλατσατιανές,
που παν' οι Αλατσατιανές
και τον καημό τους λένε, Αλατσατιανή,
και τον καημό τους λένε, Πανωχωριανή.

Άιντε, άιντε γκιντελίμ, Αλατσατιανή,
θα σε κλέψω δε σ' αφήνω, Πανωχωριανή.

Κόκκινα μισοφούστανα,
κόκκινα μισοφούστανα,
και κοραλλιά πολκάκια Αλατσατιανή,
και κοραλλιά πολκάκια Πανωχωριανή.

Έρημα υπομείνατε,
έρημα υπομείνατε,
μέσ' τα στενά σοκάκια Αλατσατιανή,
μέσ' τα στενά σοκάκια Πανωχωριανή.

Άϊντε άϊντε γκιντελίμ Αλατσατιανή
θα σε κλέψω δε σ' αφήνω Πανωχωριανή.