Η ντερμπεντέρισσα Ζεϊμπέκικο λαϊκών
(< (tyrk.)derbeder = vagabond, bisse)

Ρυθμός: |• |••|• |• |• |••|• |• |• |
Βήματα: |Δ|-|Α|-|Δ|-|Α|Δ|Α|

A E A
|**Τρέ**|~|**ξε**|~ |**μά**γκα |να ρω|**τή**|**σεις**|**~** |,
D E A
|**να|~** |**σου**|~ |**πουν** ποια |είμαι |‘**γω**|**~**|**~** |
A D
|**Εί**μαι |‘γω γυ|**ναί**κα |φίνα, |**ντερ**μπε|ντέρι|**σα**|**~**|**~** |
A E A
|**που** τους |άντρες |**σαν** τα |ζάρια |**τους** μπε|γλέρι|**σα**|**~**|**~** |
A D
|**που** τους |άντρες |**σαν** τα |ζάρια |**τους** μπε|γλέρι|**σα**|**~**|**~** |
A E A
|**εί**μαι |‘γω γυ|**ναί**κα |φίνα, |**ντερ**μπε|ντέρι|**σα**|**~**|**~** |

Πώς θα γίνω εγώ δι**κή σου**, **πάψε να** το συζη**τάς**
Δε γουστάρω **τις** παρόλες, **σου** ξηγήθη**κα**
στις ταβέρνες **και** στα καμπα**ρέ** γεννήθη**κα**

Δεν με συγκινούν α**γάπες**, **φτάνει να** καλοπερ**νώ**
Κάθε βράδυ **να** τραβάω **το** ποτήρι **μου**
και να σφάζον**ται** λεβέντες **για** χατίρι **μου**